



sindaco: Tiziano Tagliani
 assessore all'urbanistica ed edilizia: Roberta Fusari
 direttore tecnico: Fulvio Rossi
 capo settore pianificazione territoriale: Davide Tumialto
 responsabile ufficio di piano: Antonio Barilari

Coordinamento RUE - POC Beni culturali ed ambientali

	adozione	approvazione
RUE	PG 32137/12 del 09/07/2012	PG 39286/13 del 10/06/2013
1° POC	PG 82532/13 del 28/10/2013	PG 20451/14 del 07/04/2014
Variante al 1° POC	PG 22885/14 del 07/04/2014	PG 46921/15 del 09/02/2015
PUA in variante al 1° POC	PG 26447/16 del 21/03/2016	PG 98196/16 del 19/09/2016
Variante al 1° POC	PG 37005/16 del 09/05/2016	PG 132237/16 del 05/12/2016
Variante al 1° POC	PG 128038/16 del 05/12/2016	PG 64070/17 del 10/07/2017
2° POC	PG 56423/17 del 12/06/2017	PG 139299/17 del 11/12/2017
Variante al 1° POC	PG 95689/17 del 06/11/2017	PG 63499/18 del 25/06/2018

RUE art. 107 NTA - SISTEMI DEL PAESAGGIO

1. SISTEMI DEI BENI NATURALI (SISTEMI NATURA 2000 SICZIPS)	
1.1 FIUMI E CANALI PRINCIPALI	[Linea blu spessa]
1.1.1 COLLINE	[Linea blu sottile]
1.1.1.1 BASSI FLUVIALI	[Linea blu sottile]
1.1.1.2 LARGHINI DEL PO	[Linea blu sottile]
1.2 SECOCHI D'ACQUA	[Linea blu tratteggiata]
1.2.1 MACERIE	[Linea blu tratteggiata]
1.3 AREE VERDI	[Linea verde spessa]
1.3.1 AREE VERDI	[Linea verde spessa]
1.3.2 AREE DI RISERVA ECOLOGICA (LR 600/95)	[Linea verde spessa]
1.3.3 AREE DI PROTEZIONE DELLA FAUNA	[Linea verde spessa]
1.3.4 AREE VERDI DI PERTINENZA DELLE INFRASTRUTTURE	[Linea verde spessa]
1.3.5 AREE A VERDE ALZAZZATO	[Linea verde spessa]
1.3.6 ALBERI SOLI	[Linea verde spessa]
1.3.6.1 ALBERI MONUMENTALI	[Linea verde spessa]
1.3.6.2 ALBERI STRADALI	[Linea verde spessa]
1.3.6.3 ALBERI MONUMENTALI	[Linea verde spessa]
2. SISTEMI DEI BENI CULTURALI	[Linea arancione spessa]
2.1 AREE CON VINCOLI MONUMENTALI	[Linea arancione spessa]
2.1.1 AREE CON VINCOLI PALEOSTORICI	[Linea arancione spessa]
2.2 ZONA LINESCO	[Linea arancione spessa]
2.2.1 ZONA TAMPONE DEL SITO LINESCO	[Linea arancione spessa]
2.2.2 EDIFICI, INSEDIAMENTI E MANUFATTI DI INTERESSE STORICO	[Linea arancione spessa]
- ruota cilindrica	[Linea arancione spessa]
- chiesa e chiesa esterne	[Linea arancione spessa]
- chiesa e cappelle	[Linea arancione spessa]
- chiese ed oratori	[Linea arancione spessa]
- edifici e cappelle votive	[Linea arancione spessa]
- edifici della comunità ebraica	[Linea arancione spessa]
- insediamenti ed edifici industriali storici	[Linea arancione spessa]
- edifici storici dell'organizzazione sociale	[Linea arancione spessa]
- edifici storici di tipo civile	[Linea arancione spessa]
- sport paleontologici	[Linea arancione spessa]
2.3.1. Ville estere	[Linea arancione spessa]
2.3.1.1. Ville	[Linea arancione spessa]
2.3.2. Corti agricole	[Linea arancione spessa]
2.3.3. Torghi storici	[Linea arancione spessa]
2.3.4. Torghi e mercati storici	[Linea arancione spessa]
- ville e orti storici	[Linea arancione spessa]
- vestire storiche	[Linea arancione spessa]
- orti storici	[Linea arancione spessa]
2.3.5. Parchi storici	[Linea arancione spessa]
2.3.6. Mura storiche	[Linea arancione spessa]
2.3.7. Strada storica	[Linea arancione spessa]
- canali navigabili storici	[Linea arancione spessa]
- fosse delle bonifiche esterne	[Linea arancione spessa]
- villaggio del vecchio Reno	[Linea arancione spessa]
- edifici storici	[Linea arancione spessa]
2.4 AREE DI INTERESSE ARCHEOLOGICO	[Linea arancione spessa]
2.4.1. Complessi archeologici	[Linea arancione spessa]
2.4.2. Aree di accertata e rilevante consistenza archeologica	[Linea arancione spessa]
2.4.3. Aree di concentrazione di materiali archeologici	[Linea arancione spessa]
2.4.4. Aree di rilievo storico di tipo paleontologico	[Linea arancione spessa]
2.4.5. Aree del centro storico a medio paleontologico	[Linea arancione spessa]
3. SISTEMI DI PERCEZIONE E FRUIZIONE DEL PAESAGGIO	[Linea arancione spessa]
3.1 STRADA DEI VINI E SAPORI	[Linea arancione spessa]
3.1.1 FASCE DI RIPETTO DEI PERCORSI PANORAMICI	[Linea arancione spessa]
3.2 CRITICITÀ DEL PAESAGGIO	[Linea arancione spessa]
- frangenti storici	[Linea arancione spessa]
- frangenti storici	[Linea arancione spessa]

art. 108 NTA - CONTESTI IDENTITARI LOCALI

1. CENTRO STORICO DI FERRARA

- ruota a viti
- edifici storici
- edifici storici monumentali
- balette e saggi
- orti della Certosa
- Banco del Duca

2. PARCO ARCOLOGO BASILANI E AREE AGRICOLE PERIFERICHE DA RIQUALIFICARE

3. PANALLI E SORCIANE

4. ANNE FLUVIALI DI CONTORPO E FOSSALTA

5. ANSATELLI E SORCIANE

6. BOSCO DEL SANCIO

7. BOSCO E DIRIZZAGNO DEL VECCHIO RENO

8. BOSCO

INTERVENTI SUGLI EDIFICI STORICI O COMPRESI NEGLI INSEDIAMENTI STORICI

art. 110 NTA - CLASSE 1: edifici di rilevante importanza per specifici pregi o caratteri architettonici o artistici

art. 111 NTA - CLASSE 2: edifici e manufatti storici riconoscibili per notevole rilevanza tipologica, strutturale e morfologica

art. 112 NTA - CLASSE 3: edifici e manufatti storici significativi per tipologia, struttura e morfologia

art. 113 NTA - CLASSE 4: edifici con fronti esterni di pregio storico testimoniale

art. 114 NTA - CLASSE 5: edifici privi di valore storico ma appartenenti a tessuti insediativi di pregio storico testimoniale

art. 115 NTA - CLASSE 6: edifici e manufatti incongrui

art. 116 NTA - CLASSE 7: edifici fatiscenti o parzialmente demoliti di cui si intende permettere la ricostruzione

PIANI OPERATIVI COMUNALI - POC

art. 12 NTA - COMPARTI DI ATTUAZIONE 1° POC / 2° POC

art. 19 NTA - PUA PREVIGENTI

art. 20 NTA - AREE DEMANDATE A POC MA ESCLUSE DAL 1° POC

PISTE CICLABILI DI PERCEZIONE E FRUIZIONE DEL PAESAGGIO

N.B. Per il CONTESTO IDENTITARIO LOCALE n.5 - CENTRO STORICO DI FERRARA v. art. 108 NTA

